

V

REVUE
DE LA
NUMISMATIQUE
BELGE,

PUBLIÉE SOUS LES AUSPICES DE LA SOCIÉTÉ NUMISMATIQUE,
PAR MM. R. CHALON ET CH. PIOT.

—

3^e SÉRIE. — TOME V.

V 117-



BRUXELLES,
LIBRAIRIE POLYTECHNIQUE BELGE D'AUG. DECQ,
9, RUE DE LA MADELEINE.

—
1861

CATALOGUE

DES MONNAIES

DE LA PRINCIPAUTÉ ET ÉVÊCHÉ DE LIÈGE (¹).

ANONYMES.

ATELIER DE HUY.

1. *Av.* Buste en profil à gauche, tête tonsurée de saint Domitien devant une crosse; légende : DOMIT...
Rev. Tête de face de la vierge; légende : ✠ S...
TRIA.

Trouvaille de Maestricht de 1886; *Revue de la numismatique belge*, t. VI, 2^e série, p. 407, n^o 16 et pl. XIX, n^o 44.

2. *Av.* Petit buste de face, tenant crosse de la main droite; légende : ... IAN..... O E (MTRIT NIAIT IOE).

Rev. Tour et murs crénelés, au-dessus des murs et de la porte de la tour H-O-I-VM.

Grand denier arg., mal frappé.

Cabinet Capitaine.

(¹) Ce catalogue renferme toutes les monnaies liégeoises que M. Perreau possède ou dont il a obtenu des dessins. Il prie instamment MM. les amateurs de lui signaler les lacunes que présente ce travail préparatoire, car il se propose de commencer, dans un bref délai, l'impression de la *Monographie de la numismatique liégeoise*. Ce n'est qu'avec le concours bienveillant de tous qu'on peut espérer de mener à bonne fin une œuvre de ce genre.

5. *Av.* Buste à gauche de saint Domitien à tête nue et tenant crosse, sur son vêtement une croix ornée de perles ; légende : $\text{D} \text{DOMI} \cdot - \text{M} \cdot \text{TN}$.

Rev. Buste nimbé de face de la vierge ; légende : $\text{D} \cdot \text{M} \cdot \text{A} \cdot \text{R} \cdot \text{I} \cdot \text{A}$.

Trouvaille de Maestricht ; *Revue de la numismatique belge*, t. VI, 2^e série, p. 411, n^o 22, et pl. XX, n^o 46.

ATELIER DE LIÈGE.

4. *Av.* Buste à tête nue tournée à droite ; légende : $\text{S} \text{LITNBERT} \cdot \text{S}$.

Rev. Dans le champ. $\text{L} \text{E} \text{D} \text{G} \text{I}$
 A

Revue de la numismatique belge, t. I, 3^e série, p. 99 et pl. IV, n^o 3 ; Cabinet Thomsen, à Copenhague.

5. *Av.* Buste avec crosse, à droite ; légende : $\text{TN} \dots$
 $\text{ATBERI} \dots$

Rev. Dans le champ, on croit voir une croix ; légende : $\dots \text{C} \text{I} \text{T} \text{A} \text{L} \cdot \text{I}$.

Grand denier arg., mal frappé.

Cab. Capitaine.

6. *Av.* Buste épiscopal, de face, à tête nue, tenant une crosse de la main droite et un livre de la gauche ; légende : $\text{L} \text{E} \cdot \text{G} \text{I} \text{A}$.

Rev. Bâtiment à fronton ; légende : $\text{L} \cdot \text{E} \cdot \text{G} \cdot \text{I} \cdot \text{A}$

Trouvaille de Maestricht de 1856 ; *Revue de la numismatique belge*, t. VI, 2^e série, p. 410 et pl. XX, n^o 45.

7. Variété. La légende de l'avers porte, autour du buste :

✠ ΛΘ - ΓΑ, avec trois points en triangle après la lettre Θ, et ces mêmes points devant la lettre Γ. De plus, tous les annelets séparant l'inscription du revers ont dans le centre un point.

Même trouvaille et *Revue numismatique belge*, vol. et page cités plus haut.

8. *Av.* Tête tonsurée de face; légende: ΛΑΜΒΕΡΤΥΣ.
Rev. Croix pommetée, ornée de perles et cantonnée de quatre trefeuilles; légende: Λ-Ι-Γ-Ι-Α.

Cabinet Reichel; *Revue de la numismatique belge*, 3^e série, t. 1^{er}, p. 400 et pl. IV, n^o 4.

9. *Av.* Buste de face, à tête nue, tenant crosse, à droite et à gauche une palme; légende: ΣΣ. ΛΑΜΒ.
Rev. Église ayant dôme et deux tours.

Denier arg.

DE RENESSE BREIDBACH, *Histoire numismatique de la principauté de Liège*, pl. LXXVII n^o 3.

10. *Av.* Buste de face, tenant crosse; la tête ceinte d'un ornement perlé; légende: ✠..ΓΙΑ (Legia).
Rev. Croix pattée, cantonnée de quatre têtes de face.

Trouvaille de Maestricht de 1856; *Revue de la numismatique belge*, t. VI, 2^e série, p. 440, n^o 20 et pl. XIX n^o 44.

ATELIER DE VISÉ.

11. *Av.* Tête de face, d'un dessin barbare; légende indéchiffrable. (OO IO ΑΑΡ..)
Rev. Cerf ou chevreuil debout à gauche, devant deux globules, au-dessus V, au-dessous I.

Obole.

Trouvaille de Maestricht de 1856; *Revue de la numismatique belge*, t. VI, 2^e série, p. 409, et pl. XIX n^o 42bis.

12. *Av.* Buste à gauche, à tête nue et tenant crosse ;
légende : ✠ $\Lambda\Upsilon\Lambda\text{NTBER}\text{T}\text{V}\Omega$.

Rev. Cerf debout à gauche. (Le museau se termine en
croix.) Légende : $\text{V-IO-}\hat{\text{A}}\text{-}\mathring{\text{E}}$.

Trouvaille de Maestricht de 1856 ; *Revue de la
numismatique belge*, t. VI, 2^e série, p. 408 et
pl. XIX n^o 12.

15. *Av.* Tête de face ; légende indéchiffrable.

Rev. Cerf debout à gauche, au-dessus V . au-dessous,
entre les jambes, I .

Denier arg. *Revue de la numismatique belge*, t. VI, 2^e série,
n^o 12bis.

WAZON (1042 A 1048).

Av. $\Lambda\text{ZSO}....$ Crosse sur un croissant, derrière la
crosse, deux globules.

Rev. ✠ $\text{S}.....\text{R}\text{T}\text{V}$ (saint Lambert) écrit à rebours.

Tête nue en profil, à gauche.

Poids 0.82 gramm. Bibliothèque royale à Bruxelles ; trouvaille de
Maestricht de 1856 ; *Revue de la numismati-
que belge*, 2^e série, t. VI, p. 403 et pl. XIX,
fig. 4.

THÉODUIN (1048 A 1075).

1. *Av.* ✠ $\text{DIETVIN. E}\text{T}\text{S}$ (Episcopus Tungrensis?).

Buste à tête nue et tonsurée, de face, tenant dans la
main droite une crosse et dans la gauche un livre.

Rev. ✠ $\text{LEG}\text{†}\text{I}\text{O}\text{T}\text{O}$. Bâtiment à trois tours dans un
cercle perlé.

Poids 0.85 gramm. Bibliothèque royale ; M. Dumoulin, à Maes-
tricht ; Trouvaille de Maestricht de 1856 ;
Revue de la numismatique belge, t. VI,
2^e série, p. 404 et pl. XIX, fig. 5.

2. *Av.* ✠ DIETVIN. ΘMS. Buste à tête nue, tonsurée, de face, tenant dans la main droite une crosse et dans la gauche un livre.

Rev. ✠ H·O·†·I·V·M. Bâtiment à trois tours, dans un cercle perlé, la tour du milieu en forme de dôme.

Poids 0.88 gramm. Bibliothèque royale ; trouvaille de Maestricht de 1856 ; *Revue de la numismatique belge* 2^e série, t. VI, p. 405 et pl. XIX, fig. 6.

3. *Av.* ✠ DIETVIN ΘMS. Buste à tête nue et tonsurée, de face, tenant dans la main droite une crosse dans la gauche un livre.

Rev. LEGIT, autour d'un bâtiment ou d'une église, dans une enceinte.

Poids 0.88 gramm. Bibliothèque royale ; trouvaille de Maestricht de 1856 ; *Revue de la numismatique belge*, 2^e série, t. VI, p. 405 et pl. XIX, fig. 7.

4. *Av.* ✠ DIEVVINVS. Dans le centre d'un cercle perlé, HOII ; au-dessus et au-dessous, une croisette accostée de deux annelets.

Rev. DOMIN-MARIA. Deux bustes en regard.

Poids 0.87 gramm. Trouvaille de Maestricht de 1856 ; *Revue de la numismatique belge*, 2^e série, t. VI, p. 405 et pl. XIX, fig. 8.

5. ✠ DIEVVINVS. Dans un cercle perlé, HOII ; au-dessous et au-dessus, une croisette accostée de deux annelets.

Rev. ✠ DOMITIANVS. Deux bustes en regard

Poids 0.85 gramm. Trouvaille de Maestricht de 1856 ; *Revue de la numismatique belge*, 2^e série, t. VI, p. 406.

6. *Av.* $\text{D}\Theta\text{D}\text{V}\text{I}\text{N}$. Buste à tête tonsurée; profil à gauche.

Rev. ✠ $\text{C}\text{E}\text{V}\text{N}\text{V}\text{S}$. Croix cantonnée de quatre globules, dans un cercle perlé.

Poids 0.72 gramm. Bibliothèque royale de Bruxelles; *Revue de la numismatique belge*, 2^e série, t. VI, p. 406, pl. XIX, n^o 9; trouvaille de Maestricht de 1856.

7. *Av.* $\text{D}\text{I}\Theta\text{M}\text{V}\text{V}\text{I}\text{N}$. Buste à tête tonsurée, profil à droite.

Rev. ✠ CEV ✠ NVS . Croix très-ornée dans un cercle.

Poids 0.85 gramm. Cabinet du comte de Robiano; trouvaille de Maestricht de 1856; *Revue de la numismatique belge*, 2^e série, t. VI, p. 406 et pl. XIX, n^o 10.

8. *Av.* $\text{D}\text{I}\dots\text{N}\text{V}\text{S}$ (Dievinus). Tête nue en profil, à gauche.

Rev. $\text{M}\text{V}\text{I}\text{N}$?, dans les angles d'une croix à doubles bandes perlées; dans le centre un cercle perlé.

Poids 4.40 gramm. Cabinet du comte de Robiano; *Revue de la numismatique belge*, t. VI, 2^e série, p. 407 et gravure dans le texte.

9. *Av.* Tête nue à droite. Légende $\text{D}\text{I}\Theta\text{D}\text{V}\text{I}\text{N}\text{V}\text{S}$.

Rev. Main ouverte dans le champ; légende: ✠ $\text{M}\text{V}\text{I}\text{N}\text{V}\text{S}$.

Revue de la numismatique belge, 3^e série, t. I^{er}, p. 440 et pl. IV n^o 6.

HENRI I (1075 A 1091).

Av. $\text{H}\text{E}\text{N}\text{R}\text{I}\text{C}\text{I}\text{.}\text{E}\text{P}\text{S}$. Buste de face, la tête ceinte d'un ornement perlé, tenant dans la main droite une

crosse, dans la gauche un livre; une croix à long pied orne son vêtement.

Rev. Bâtiment à deux tours, précédé d'une enceinte, au-dessus à gauche L, entre les tours un anneau.

Poids 0.87 gramm. Trouvaille de Maestricht de 1856; *Revue de la numismatique belge*, t. VI, 2^e série, p. 409, pl. XIX, fig. 43.

OBERT (1091 A 1119).

1. *Av.* Tête nue de face, avec crosse et rameau, au-dessus la légende : **OBERTVS**.

Rev. Croix évidée, cantonnée des lettres T·-·V-I.-N.
Denier arg. APPEL, IV^e vol., 2^e division, pl. XII, n^o 45.

2. *Av.* Tête nue de face, avec crosse à droite, à gauche un rameau; légende : **OBERTVS EPISCO-
PVS**.

Rev. Église ou portail, avec deux tours et deux tourelles; légende : **TVI...MJA**.

Denier arg. Cabinet Vandermeer.

3. *Av.* Buste à tête nue et bouclée, de face, tenant crosse de la main droite; légende : **OBERTVS**.

Rev. Église surmontée d'une grande croix, à côté dôme surmonté d'une croix pareille; au-dessus de l'église et du dôme deux rosettes.

Denier arg. Cabinet de Coster.

4. *Av.* Buste de face, à tête nue, crosse à gauche; légende : **OBERTVS**.

Rev. Bâtiment à trois tours dans une enceinte, accosté des lettres **CG**.

Denier arg. Cabinet de Coster.

5. *Av.* Dans un cercle perlé, buste à droite à tête nue, tenant de la main gauche une crosse; légende : **OB-EPQ-SCO.**

Rev. Un oiseau courant vers la droite; légende : **V-ICTRIX-T.**

Denier 4^{re} grandeur. Cabinets Vandermeer et Pety; DE RENESSE, pl. III, n° 2.

6. *Av.* Tête nue à gauche, les deux mains élevées et bénissantes; légende : **OB..-EPQ.**

Rev. Bâtiment à trois tours, avec enceinte crénelée.

Denier 4^{re} grandeur. DE RENESSE, pl. III, fig. 4

7. *Av.* Buste tonsuré, à droite, tenant crosse; ..**OB...**

Rev. Bâtiment avec porte et fronton, accosté de deux oiseaux et deux points; à l'exergue : **IVIN.**

Denier 2^e grandeur. Cabinet Vandermeer; DE RENESSE, pl. IV, n° 8.

8. *Av.* Dans un cercle perlé, un évêque debout, de face, tenant de la main droite une crosse et un livre de la gauche; légende : **OMBE-RIV.**

Rev. Entre deux cercles perlés, la légende : **H-INRI-GVS** ∴. Dans le champ : tête nue, de face, tenant de la main droite un sceptre avec fleurs de lis.

Denier 4^{re} grandeur. Cabinet Vandermeer; *Revue de la numismatique française*, 1844, p. 44.

9. *Av.* Entre deux cercles perlés, la légende : **✠ OBER-IVS EPISGOPVS.** Buste de face, à tête nue, à gauche une crosse et trois points.

Rev. Entre deux cercles perlés, la légende : **.....-IV....** Dans le champ, sur une terrasse avec porte,

un fronton surmonté d'une fleur de lis et accosté de deux tours.

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Vandermeer.

10. *Av.* Buste à tête nue, à gauche, devant le buste crosse; légende : **OB-ERTVS**.

Rev. Croix pattée, cantonnée de quatre fleurs de lis, se rattachant au centre de la croix; sans légende.

Obole arg.

Cabinet Capitaine.

ANDRÉ DE CUYCK, PRÉVOT (1121 A 1124).

1. *Av.* Buste, à gauche, avec bonnet rond, tenant de la main droite une palme et la gauche levée; sans légende.

Rev. Bâtiment avec tour et coupole, au-dessus une grande croix et un anneau; sans légende.

Denier arg.

Trouvaille de Maestricht; *Revue de la numismatique belge*, t. III, 2^e série, p. 433 et pl. IV, n^o 44.

2. *Av.* Tête de profil, à gauche, avec bonnet ressemblant à une mitre; légende : **ANDREVS**.

Rev. Bâtiment, au-devant un arbre ou arbrisseau; sans légende.

Denier arg.

Trouvaille de Maestricht; *Revue de la numismatique belge*, t. III, 2^e série, p. 433, pl. IV, n^o 43.

ALBÉRON I (1123 A 1129).

1. *Av.* Entre deux cercles perlés, la légende : **ALBERO EPS**. Dans le champ, buste de face, à tête nue, avec crosse à droite.

Rev. Une espèce de dôme accosté de deux tours et entouré d'un mur d'enceinte percé d'une porte, au-dessus des tours, deux annelets.

Revue de la numismatique belge, t. I^{er}, pl. XVII,
n° 1.

2. *Av.* Entre deux cercles perlés, la légende : $\overline{\text{ALBERO}}$
 EPS . Dans le champ, une espèce de dôme accosté de deux tours et entouré d'un mur d'enceinte percé d'une porte ; au-dessus de chaque tour, un annelet.

Rev. Dans un cercle perlé, un arbre entouré de la légende : $\overline{\text{DENTRIS}}$.

Revue de la numismatique belge, t. I^{er}, pl. XVII,
n° 2.

3. *Av.* Dans un cercle perlé, buste de face, tonsuré, tenant crosse de la main gauche ; légende : $\overline{\text{ALBER}}$.

Rev. Dans un cercle perlé, un dôme avec nef et tour ; à gauche un rameau,

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Vandermeer.

ALBÉRON I (1123 A 1129) OU ALEXANDRE I (1129 A 1136)?

1. *Av.* Dans un cercle perlé, buste de face, à tête nue, tenant de la main droite une crosse, et de la gauche un livre ouvert sur lequel on lit : $\frac{\overline{\text{X}} | \overline{\text{V}}}{\overline{\text{X}} | \overline{\text{X}}}$. Dans le champ $\overline{\text{X-O}}$. (Albero?).

Rev. Dans un cercle perlé, bâtiment avec tour, et deux oiseaux aux angles du toit.

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Vandermeer ; *Revue de la numismatique belge*, t. 4^{er}, pl. XVII, n° 6.

2. *Nota.* La Revue donne, à la même planche XVII, n° 7,

une monnaie au même type, mais variée dans les proportions du détail.

5. Une obole au même type est signalée dans la *Revue de la numismatique belge*, t. III, 1^{re} série, p. 455, et 2^e série, t. I, pl. II, n° 1.

ALEXANDRE I (1129 A 1136).

1. *Av.* Dans un cercle perlé, buste de face, à tête nue, tenant de la main droite une crosse et de la gauche un globe. Le buste remplit tout le champ de la pièce et laisse à peine place pour la légende $\overline{\text{A}}-\overline{\text{A}}$. (Alexandre?).

Rev. Dôme couronné d'une fleur de lis et accosté de deux tourelles cintrées; au-dessus, dans le champ, deux annelets.

Denier 4^{re} grandeur. Cabinet Vandermeer; *Revue de la numismatique belge*, t. 4^{er}, pl. XVII, n° 5. *N. B.* Ce dessin est inexact.

2. *Av.* Dans un cercle perlé, buste de face à tête nue, tenant crosse de la main droite et bénissant de la gauche; légende : $\overline{\text{A}}-\overline{\text{L}}\overline{\text{E}}-\overline{\text{X}}\overline{\text{A}}\overline{\text{N}}-\overline{\text{D}}$. (La lettre D est placée dans le champ au-dessus de la main gauche.)

Rev. Fronton surmonté d'une croix et accosté de deux tours.

Denier 4^{re} grandeur. Cabinet Vandermeer; *Revue de la numismatique belge*, t. 1^{er}, pl. XVII, fig. 4. *N. B.* Le dessin de la Revue est inexact.

3. *Av.* Dans un cercle perlé, buste aux trois quarts, à tête nue, crosse à droite; légende : $\overline{\text{A}}\overline{\text{L}}\overline{\text{E}}\overline{\text{X}}\overline{\text{A}}\overline{\text{N}}\overline{\text{D}}$.

Rev. Dans un cercle perlé, bâtiment surmonté d'un rameau et portant un oiseau à l'angle du toit. Dans l'exergue HOI.

Denier 4^{re} grandeur. *Revue de la numismatique belge*, t. I^{er}, pl. XVII, n^o 3.

4. *Av.* Profil mitré et crosse à gauche; au dessus de la crosse : A.

Rev. Un arbre entouré de la légende :S (supposé DENTRIS?)

Denier arg., 4^{re} grandeur. *Revue de la numismatique belge*, t. I^{er}, pl. XVII, fig. 9.

5. *Av.* Buste d'évêque, de face, crossé, la tête nue, entourée d'un grènetis en forme d'auréole; légende : TLESTN...

Rev. Bâtiment entre deux tours.

Revue de la numismatique belge, t. III, 4^{re} série, p. 432.

6. *Av.* Dans une niche carrée surmontée d'un fronton, tête nue, de face; à droite de la niche une crosse, à gauche une palme. Sans légende.

Rev. Tour sur une arcade cintrée, à chaque côté de la tour une tourelle; au-dessus : H-OI.

Denier arg. *Revue de la numismatique belge*, t. I^{er}, 4^{re} série, pl. XVII, n^o 8.

ALBÉRON II (1136 A 1145)

Av. Buste mitré, de face, tenant de la main droite une crosse et de la gauche une palme; légende : AL..R.O. (Les lettres AL en forme de monogramme.)

Rev. Église avec coupole et tourelle; sans légende.

Denier arg., 4^{re} grandeur. DE RENESSE, pl. 3, n^o 2.

HENRI DE LEYEN, PRÉVOT (1145 A 1165).

Av. Buste tonsuré, à gauche, portant dans la main droite un rameau ; légende : HEINR....

Rev. Le perron sur trois degrés accosté des lettres

SI GN
VS TL
VM IS

Denier arg.

Collection du séminaire épiscopal de
Saint-Trond.

HENRI II (1145 A 1164)..

1. *Av.* Dans un cercle perlé, profil droit mitré ; légende : HEN-RIC.

Rev. Église surmontée de trois palmes, avec tour, portail et dôme au chevet.

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Vandermeer ; DE RENESSE,
pl. II, n^o 2.

2. Variété. La figure, donnée par de Renesse, présente une crosse derrière la tête mitrée, et le bâtiment du revers diffère par les détails. (Voy. *Revue de la numismatique belge*, t. I^{er}, 2^e série, p. 8.)

3. *Av.* Buste mitré de face, bénissant de la main droite et tenant de la main gauche une espèce de coffret ovale. Dans le champ, à droite, la lettre H.

Rev. Buste de face, à tête nue ; entre deux cercles, la légende : ✠ HEN.....

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Serrure.

4. *Av.* Buste mitré, à gauche, tenant de la main droite un rameau ; légende :INR...C...L.

Rev. Bâtiment en forme de dôme, flanqué de deux tourelles ; légende : H....OI.

Denier arg.

Collection du séminaire épiscopal de Saint-Trond.

5. *Av.* Buste mitré, à gauche, devant le profil, la crosse ; légende : HENRICV?

Rev. Église surmontée d'une coupole et flanquée de deux tourelles ; la coupole sépare les trois lettres U-Ω.

Denier arg.

Cabinet de Coster.

6. *Av.* Obole au même type, mais sans inscription.

Cabinet de Coster.

7. *Av.* Buste mitré, à gauche, devant une crosse ; légende : HEN....

Rev. Bâtiment.

Catalogue de Jonghe, n° 4408.

8. *Av.* Buste mitré de face ; légende : HEINRICV, SECVNOVS.

Rev. Église avec dôme et deux tours, dans la porte d'entrée une fleur ou arbuste.

Denier arg.

Cabinet de Coster.

9. Variété. A l'avvers ; légende : HINRICV, SECVN-DVS.

Même collection.

10. *Av.* Buste à tête tonsurée, à gauche, tenant crosse ; légende : HE-IN-RIC?

Rev. Perron, sur trois degrés, accosté des lettres

SI — GN

VS — TL

VT — IS.

Denier arg.

Cabinet de Coster.

ALEXANDRE D'OREYE, PRÉVOT (1145 A 1165).

1. *Av.* Buste à tête nue, à gauche; légende : X. PRE-POS.

Rev. Bâtiment, dont les détails sont incertains.

Denier arg.

Cabinet de Coster.

2. *Av.* Tête nue, à droite, sur la tête un rameau; légende : XLEXANDER.

Rev. VIE-SEZ au-dessus d'une croix à long pied; de chaque côté du pied de la croix, une tête.

Denier arg.

Cabinet de Coster.

ALEXANDRE II (1165 A 1167).

1. *Av.* Buste à tête bouclée de face, crosse dans la main droite; légende : PR-ESV , on croit lire, sous la main qui tient la crosse : A en monogramme (ce qui compléterait la légende *Al Presul*).

Rev. Un agneau debout, à gauche, avec croix et banderole.

Denier arg.

Cabinet de Coster.

2. *Av.* Buste mitré, à droite; au-dessus : XLI , derrière le buste un rameau, devant une crosse, et devant la crosse une fleur de lis.

Rev. Bâtiment à trois tours, la tour du milieu accostée de deux croisettes.

Denier arg.

Cabinet de Coster.

HENRI DE JAUCHE, PRÉVOT (116. A 1178)?.

1. *Av.* Buste à tête nue de face, tenant de la main droite une grande croix; légende : PP-O-SIM.

Rev. Église de face avec portail, une tour et deux tourelles ; entre le portail et les deux tourelles, deux annelets.

Denier arg.

Cabinet de Coster.

2. *Av.* Buste de face avec bonnet, tenant livre et fleur ; légende : **ΡΟΜ**.

Rev. Croix à long pied accostée de deux bustes à têtes nues ; légende : **VIS-EM**.

Denier arg.

Trouvaille de Ny ; DE LA FONTAINE, pl. V, n° 23.

RAOUL DE ZAEHRINGEN (1167-1191).

1. *Av.* Tête nue de face, à droite, un sceptre terminé par une fleur de lis ; légende : **RO-Ɔ-EPQ**.

Rev. Dans le champ, oiseau en repos, entouré de la plante usitée dans l'atelier de Maestricht.

Denier 4^{re} grandeur.

DE RENESSE, pl. I. fig. 2 ; cabinets Vandermeer et Serrure.

2. *Av.* Dans un cercle perlé, buste de face mitré, tenant dans la main gauche une croix inclinée ; légende : **ROB?**

Rev. Porte crénelée accostée de deux oiseaux, au milieu de la porte, une étoile à six branches ; dans les poternes : **H-OI**.

Denier arg. 4^{re} grandeur.

Cabinet Vandermeer ; DE RENESSE, pl. I, n° 3.

3. *Av.* Buste de face, avec la mitre ornée de rubans, tenant la crosse de la main droite ; légende : **RO-Ɔ-EPQ**.

Rev. Dans quatre cercles perlés, séparés à l'extérieur

par quatre fleurs de lis et par une petite croix au

DI VS

milieu : DI-VS-BV-RG, posé ainsi : ✠

BV RG

Denier 4^{re} grandeur.

DE RENESSE, pl. I, n° 3.

4. *Av.* Buste de face, avec la mitre garnie de rubans, et tenant la crosse dans la main droite ; légende : RO-
C-EPC.

Rev. Dans le champ, oiseau en repos, entouré de la plante usitée dans l'atelier de Maestricht.

Denier 4^{re} grandeur.

DE RENESSE, pl. I, n° 4 ; cabinets
Vandermeer et Serrure.

5. *Av.* ROFEPG. Profil, à droite, d'un évêque mitré, tenant de la main gauche une crosse et de la droite un livre fermé.

Rev. IPEIOR. Buste couronné de l'empereur, tenant de la main droite un sceptre terminé en croix.

Trouvaille de Ny ; DE LA FONTAINE,
n° 4, pl. IV, n° 4.

6. *Av.* RO-D-E. L'évêque mitré de face, tenant de la main droite une crosse et de la gauche une palme.

Rev. S. M-TR. Bâtiment avec dôme ; au-dessus une autre construction, avec fronton terminé par une croix, le tout entre deux tours carrées, avec globes au sommet.

Trouvaille de Ny ; DELA FONTAINE, n° 2.

7. *Av.* ROM. EPG. Buste de face de l'évêque mitré, tenant de la main droite la crosse.

Rev. Sur une terrasse, à laquelle on monte par plusieurs degrés, une ligne de bâtiments, présentant, à

gauche, une construction avec dôme, à droite, une haute tour crénelée avec spacieuse porte d'entrée ; ces deux édifices sont réunis par une bâtisse, derrière laquelle s'élève un clocher carré avec croix au sommet, et sur les côtés duquel apparaissent les cimes de deux arbres.

Trouvaille de Ny ; DE LA FONTAINE, n° 3.

8. *Av.* **ROD EPC**. Buste d'évêque mitré de face, bénissant de la main droite et tenant de la gauche une crosse.

Rev. Sur une base à trois arceaux, dont chacun renferme une feuille de trèfle ou fleur de lis, s'élèvent, l'un posé devant l'autre, deux bâtiments à arcades ; la plus vaste et la plus élevée des deux constructions a une haute et large entrée. Dans l'intérieur de cette entrée apparaît une figure en profil ; ce même bâtiment offre, au faite de sa toiture, trois campaniles.

Trouvaille de Ny ; DE LA FONTAINE, n° 4.

9. *Av.* **ROF E-PC**. Buste mitré de face ; bénissant de la main droite et tenant crosse de la gauche.

Rev. **C-LTVI-S**. Clef placée horizontalement au-dessus d'une cassette garnie d'une anse ; sur la gauche, profil de la tête nue d'un gardien.

Trouvaille de Ny ; DE LA FONTAINE, n° 5.

10. *Av.* Buste d'évêque mitré, face dite $\frac{3}{4}$, bénissant de la main droite ; derrière ce buste, on voit celui d'un porte-crosse : **ROF EPC**.

Rev. **FAC-VN**. Sous une arcade chargée de constructions, un faucon au repos, posé sur une dalle

recouvrant une figure couchée sur le dos, les mains jointes.

Trouvaille de Ny ; DE LA FONTAINE, n° 6.

11. *Av.* ROF. Buste de l'évêque mitré, tenant crosse de la main gauche et bénissant de la droite, une figure en buste, à tête nue, et les mains jointes.

Rev. PERV · VO · C. Buste de l'évêque, bénissant, précédé de celui d'un porte-flambeau ; entre l'évêque et le clerc, le perron liégeois sur quatre degrés.

Trouvaille de Ny ; DE LA FONTAINE, n° 7.

12. *Av.* ROD-P-EPC. Buste de l'évêque mitré, profil à droite, bénissant de la main droite et tenant la crosse de la gauche.

Rev. Dans une enceinte crénelée, dans la porte de laquelle on voit une tête tournée à droite, un lion debout à gauche.

Trouvaille de Ny ; DE LA FONTAINE, n° 8.

ALBERT DE RETHEL, PRÉVOT DE SAINT-LAMBERT (11.. A 1195).

1. *Av.* Buste à tête nue, à gauche, tenant un livre fermé, devant le buste une croix haussée à branches doublées ; entre le buste et la croix : ALB, à l'extérieur : ..PPO-S-ITV.

Rev. EQVVS VENTVMIS. Un cheval attaché à un arbre.

Trouvaille de Ny ; DE LA FONTAINE, n° 11.

2. *Av.* ALBERT.... OSITV. Tête nue tonsurée de face, tenant de la main droite une tige fleuronée.

Rev. MV-ITV. Mouton traversant un pont de bois,

aboutissant à une construction, au-dessous du pont, un poisson nageant.

Trouvaille de Ny; DE LA FONTAINE, n° 12.

3. *Av.* Tête nue tonsurée de face, tenant de la main gauche une fleur; légende: $\text{ALBER}...$

Rev. Église avec dôme, à côté une palme.

Denier arg

Cabinet Vandermeer.

4. *Av.* Buste à tête nue de face, tenant de la main droite un livre et de la gauche un rameau; légende: on croit lire AL .

Rev. Église avec dôme et deux tourelles dans une enceinte; sans légende.

Obole.

Cabinet Vandermeer.

5. *Av.* Tête tonsurée de face, à droite, fleur; légende: ALBER .

Rev. Église avec dôme à gauche, à droite un rameau.

Denier arg.

Cabinet Vandermeer.

LOTHAIRE DE HOSTADE, ÉLU (1192 A 1195).

1. *Av.* Tête de face nue, à gauche un rameau, à droite un livre fermé; légende: LO-THER-ELC .

Rev. Bâtiment à deux étages, avec tour ou clocher aux deux bouts; sans légende.

Denier arg.

Trouvaille de Tillet; cabinet du séminaire de Bastogne.

2. *Av.* Tête nue, profil, à droite, avec livre fermé; légende: $..THE..$, suivie d'une étoile.

Rev. Une tour, dans le bas une figure profilée, à droite. Une figure, à droite, à mi-corps, touche de

la main gauche l'autre figure au front ; à gauche une troisième figure ; point de légende.

Denier arg.

Trouvaille de Tillet ; cabinet du séminaire de Bastogne.

5. *Av.* Tête de face nue, à gauche un rameau, à droite un livre fermé ; légende : **LI O - THER - ELEC.**

Rev. Église à deux étages, avec deux clochers, à droite, surmontés de la croix : à gauche, au-dessus du bâtiment, une figure en profil penchée à mi-corps et ayant en main un marteau ; au-dessus, les lettres **EC - CN.**

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Serrure ; trouvaille de Tillet ; cabinet du séminaire de Bastogne ; *Revue de la numismatique belge*, 3^e série, t. V, fig. 47, n^o 43.

4. Une obole au même type.

Cabinet Capitaine ; *Revue de la numismatique belge*, fig. 46.

SIMON DE LIMBOURG (1193 A 1194).

1. *Av.* **SIMO. ELI.** Buste de face, à tête nue et tonsurée, tenant de la main droite un rameau fleuri et de la gauche un livre fermé.

Rev. Dans une enceinte fortifiée, un pavillon à jour sur colonnes, sur le dôme est posé un oiseau le bec ouvert, aux côtés du pavillon deux tours carrées avec boules aux faites, dans la porte de l'enceinte une tête sonnante de la trompe.

Trouvaille de Ny ; DE LA FONTAINE, n^o 9.

2. *Av.* **SIMO.** Dans un cercle perlé, circonscrit par

une bande présentant des ornements, tête juvénile nue, mais tonsurée.

Rev. Perron sous une arcade crénelée entre deux tours et encinte ; à côté, les lettres $\begin{matrix} PR \\ EO, \end{matrix}$ au-dessus des tours : $LEOIOI$.

Trouvaille de Ny; DE LA FONTAINE, n° 40.

ALBERT DE CUYCK (1194 A 1200).

1. *Av.* Dans un cercle perlé, buste de face mitré, tenant crosse de la main droite, à gauche du buste une espèce de tourelle ; légende : $\overline{TLB-ES}$.

Rev. Dans un cercle perlé, église de profil, avec deux tours ; au-dessus de l'église : $\begin{matrix} LE \\ OO. \end{matrix}$

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinets Vandermeer et Perréau.

2. *Av.* Dans un cercle perlé, buste de face mitré, tenant dans la main droite un livre et dans la gauche une crosse ; légende : $\overline{TLB-ES}$.

Rev. Dans un cercle perlé, bâtiment sur double arcade couronné d'une fleur de lis et accosté de deux tours crénelées, dans le champ, onze points ; légende : HOI .

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Vandermeer; DE RENESSE, pl. II, n° 4.

3. *Av.* $\overline{TLB. E-PC}$. Buste mitré, à droite, tenant crosse.

Rev. $H-OI$. Deux tours carrées, soutenant les arcboutants d'une construction en forme de dais, crénelée comme les tours et recouvrant un édifice sur-

monté d'une croix, le tout dans une enceinte crénelée, ayant une large porte d'entrée.

Trouvaille de Ny; DE LA FONTAINE, n° 43.

4. *Av.* Buste épiscopal mitré de face, tenant de la main gauche un livre fermé et de la droite la crosse. $\overline{\text{TL}}\text{B}-\text{EPS}$.

Rev. Église avec porche, portant croix entre deux tours carrées à faites trefflés. $\overline{\text{MTR}}\text{IA}$.

Trouvaille de Ny; DE LA FONTAINE, n° 44.

5. *Av.* $\overline{\text{TL}}\text{B} \cdot \text{EPC}$. Buste de face mitré, bénissant de la main droite et tenant crosse de la gauche.

Rev. Bâtiment avec dôme, entre deux tours carrées ornées de globes aux sommets; au-dessus du dôme, une colombe descend des airs et paraît vouloir le soulever avec le bec.

Trouvaille de Ny; DE LA FONTAINE, n° 45.

6. *Av.* Buste de l'évêque mitré de face, tenant de la main droite une crosse et de la gauche une fleur; légende: $\overline{\text{TL}}\text{B}-\text{EPS}$.

Rev. Bâtiment avec deux tours; à droite, au-dessus du chevet, une croix; légende: $\text{L}\ominus$
 OO .

Denier arg.

Trouvaille de Tillet; DE RENESSE, pl. II,
n° 2.

HUGUES DE PIERREPONT, PRÉVOT DE ST-LAMBERT (1195 A 1200).

1. *Av.* Buste nu, à droite; devant le buste, un rameau, entre le buste et le rameau, un anneau; légende: $\overline{\text{H}}\text{VGO} \overline{\text{P}}\text{PO}$.

Rev. Croix à long pied, entre deux plantes ou arbustes;

dans le champ, entre la croix et les arbustes, deux annelets; légende : **VI-SEZ**.

Denier arg.

Cabinets de Coster et Capitaine.

2. *Av.* Tête nue de face, à droite livre, à gauche rameau ;
légende : **H-VG**.

Rev. Église avec dôme et deux tourelles dans une
enceinte; légende : **HO**.

Denier arg.

Cabinet Vandermeer.

HUGUES DE PIERREPONT, ÉVÊQUE (1200 A 1229).

1. *Av.* Buste de face, à tête nue, tenant dans la main
droite un livre et dans la gauche une palme ;
légende : **HVGO EL-ECM**.

Rev. Église avec tours, au-dessus un oiseau aux trois
quarts s'abat sur le toit.

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Vandermeer.

2. *Av.* Dans un cercle perlé, buste mitré, bénissant de
la main gauche, à droite une figure tenant la crosse ;
légende : **HV-GO**.

Rev. Dans un cercle perlé, église avec fronton et deux
tours, à côté desquelles un annelet ; entre les tours,
au-dessus du fronton : **MTR-IT**.

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Serrure.

5. *Av.* Idem.

Rev. Un bâtiment remplace le fronton central.

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Vandermeer.

4. *Av.* Idem.

Rev. Église flanquée de deux tours, qui dépassent la

nef, et dans l'intervalle desquelles se trouve, en deux

lignes : $\overline{\text{MTR}}$
 $\overline{\text{IA}}$.

Denier arg.

Trouvaille de Tillet ; cabinet de Coster.

5. *Av.* Buste mitré de face, tenant de la main droite une crosse et de la gauche un livre ; légende : ... $\overline{\text{GO}}$ - $\overline{\text{EPS}}$.

Rev. Bâtiment composé de trois arcades, superposées avec deux tourelles, porte à gauche.

Obole arg.

Cabinet Vandermeer.

6. *Av.* Buste mitré de face, tenant crosse de la main gauche et bénissant de la droite ; légende : $\overline{\text{HVG}}$ - $\overline{\text{EP}}$.

Rev. Bâtiment triparti.

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Vandermeer.

7. Obole au même type.

Cabinet Vandermeer.

8. *Av.* Buste mitré de face, tenant de la main droite une crosse et de la gauche un livre ; légende :

Rev. Bâtiment accosté de deux tours, entre les tours, une étoile et une clef.

Denier 2^e grandeur.

Cabinet Vandermeer ; DE RENESSE ,
pl. III, n° 3.

9. *Av.* Buste de face mitré, tenant de la main droite une crosse et un livre de la gauche ; légende : $\overline{\text{H}}$

Rev. Perron sur trois marches, accosté de deux étoiles.

✱ $\overline{\text{LI}}$ - $\overline{\text{ODI}}$

$\overline{\text{E}}$ - $\overline{\text{N}}$.

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinet Vandermeer ; DE RENESSE ,
pl. III, n° 4.

10. *Av.* Idem ; légende : HV - G.
Rev. Idem ; légende : ✱ $\begin{matrix} \text{LI} \ominus - \text{OD} \\ \ominus - \text{N} \end{matrix}$
Denier 1^{re} grandeur. Cabinet Vandermeer ; DE RENESSE ,
pl. III, n° 2.
11. Obole au même type du n° 9.
Cabinet Capitaine.
12. *Av.* Dans un grènetis, buste mitré de face, tenant
crosse dans la main droite et un livre dans la gauche ;
légende : HVG.
Rev. Coupole ou dôme entre deux tours ; au-dessus,
une colombe s'abat et paraît soutenir le dôme avec
son bec.
Denier 2^e grandeur. Cabinet Serrure.
13. *Av.* Buste de l'évêque mitré de face et tenant un livre,
devant l'évêque, buste d'une personne, à tête nue et
tonsurée, qui lui présente la crosse ; légende : H-
V - GO.
Rev. Croix à long pied, au-dessus et sur chaque bras
un oiseau ; à droite de la croix un buste tenant un
marteau, à gauche un grand croissant, au centre du
croissant un anneau.
Denier arg. Trouvaille de Tillet ; cabinet Perreau.
14. *Av.* Buste de l'évêque mitré de face et tenant un livre,
devant le buste de l'évêque se trouve celui d'une
personne, à tête nue et tonsurée, qui lui présente la
crosse ; légende : H - V - GO.
Rev. Croix à long pied, au-dessus et sur chaque bras
un oiseau ; à droite de la croix un buste tenant un
marteau, à gauche un arbre ou arbuste.
Denier arg. Trouvaille de Tillet ; cabinet Perreau

15. *Av.* Buste mitré de face, tenant crosse de la main droite (l'état fruste de la pièce empêche de voir s'il y a eu une légende).

Rev. Un perron, de chaque côté un ornement en forme de fleur de lis.

Denier arg.

Collection du séminaire épiscopal de Saint-Trond.

16. *Av.* Buste mitré, tenant de la main droite une crosse; légende : **H.**

Rev. Un perron, à chaque côté une étoile, posée sur une espèce de croissant.

Denier arg.

Collection du séminaire épiscopal de Saint-Trond.

17. *Av.* Buste mitré, croisé et bénissant de face; dans le champ : **H.**

Rev. Donjon, accolé d'un oiseau, orné d'une bannière et entouré d'un mur d'enceinte, percé d'une porte.

Denier arg.

Revue de la numismatique belge, t. V, 2^e série, p. 432, pl. XIX, n^o 3.

18. *Av.* Dans un cercle perlé, buste de face mitré, tenant de la main gauche une crosse; légende : **HVGO-EP.**

Rev. Dans un cercle perlé, un cheval, à gauche, attaché par la bride à un arbre; légende : **H-OI.**

Denier 4^{re} grandeur.

Cabinets Vandermeer et Serrure; DE RENESSE, pl. I, n^o 3.

19. *Av.* Même type, sauf la légende : **HVG·· EP.**

Rev. **H.**

Denier 2^e grandeur.

Cabinet Serrure.

20. *Av.* Même type; légende : **HV-GO.**

Rev. HOI.

Obole.

Cabinet Vandermeer; DE RENESSE,
pl. I, n° 2.

21. Variété de coin.

Cabinet Pety.

22. *Av.* Buste de l'évêque, tenant de la main droite une
crosse et de la gauche une mitre; légende: HVGŌ.

Rev. Au milieu d'un arbre ou arbuste, un gros oiseau
de proie, tourné à droite, et tenant dans son bec un
serpent.

Dénier arg.

Trouvaille de Tillet.

23. *Av.* Dans un cercle perlé, buste de face mitré, tenant
de la main droite une crosse et de la gauche un
livre; légende: H-V-Ō. (La lettre H placée
entre la crosse et la tête.)

Rev. Dans un cercle perlé, un oiseau paraît placé au
milieu d'une plante qui entoure le champ.

Dénier 2^e grandeur.

Cabinet Vandermeer; DE RENESSE,
pl. I, n° 4.

24. *Av.* Buste de face mitré, tenant de la main gauche une
crosse et bénissant de la droite; légende: HVG-
Ō-ŒP.

Rev. Bâtiment sur arcades, avec porte à droite.

Dénier 4^e grandeur.

Cabinets Vandermeer et de Coster,
DE RENESSE, pl. III, n° 4.

25. Variété de coin.

Cabinet Vandermeer.

26. Obole au même type; légende illisible.

3^e grandeur.

Cabinet Vandermeer.

27. *Av.* Buste de face, avec la mitre garnie de rubans,

tenant une crosse de la main gauche et bénissant de la droite; légende : **HVG-O-EP**.

Rev. Bâtiment sur arcades, avec porte à droite, surmonté de deux tourelles et remplissant tout le champ.

1^{re} grandeur.

Cabinet Serrure; DE RENESSE, pl. III,
n^o 4.

28. Variété de coin.

Même cabinet.

29. *Av.* Tête d'évêque de face mitré, crosse à gauche; légende : **HVG-OEP**.

Rev. Bâtiment composé de trois rangs d'arcades superposées, au-dessus trois clochetons, dans l'arcade du milieu, à gauche, une grande porte d'entrée.

Denier arg.

Trouvaille de Tillet.

30. *Av.* Buste mitré de l'évêque, à droite, tenant la crosse; derrière le buste une tourelle; sans légende.

Rev. Bâtiment à double fronton entre deux tours, au-dessus des frontons une étoile et un croissant.

Denier arg.

DE RENESSE, pl. II, n^o 4.

31. *Av.*

Rev. Bâtiment à trois tours, accosté des lettres **LEO**.

Obole.

Cabinet de M. le baron de Römer, a
Dresde.

32. *Av.* Buste mitré de face, tenant de la main droite une crosse, de la gauche un livre; sans légende.

Rev. Aigle, courant à gauche, les ailes levées; entre le bec et une des serres une croisette.

Obole arg.

Collection du séminaire épiscopal de
Saint-Trond.

55. *Av.* Buste de face, avec la mitre garnie de rubans,

tenant la crosse dans la main gauche et bénissant de la droite ; légende :

Rev. Bâtiment sur arcades, avec porte à droite, surmonté de deux tourelles et remplissant tout le champ.

Obole 2^e grandeur.

Cabinet Serrure ; DE RENESSE, pl. III, n^o 4.

JEAN D'EPPE (1229 A 1238).

1. *Av.* Buste mitré de face, tenant dans la main droite une crosse et dans la gauche un livre, le buste très-drapé ; sans légende.

Rev. Aigle, courant à gauche, les ailes élevées, entre le bec et une des serres une croisette.

Obole de très-petit module, Collection du séminaire épiscopal de arg. Saint-Trond.

2. *Av.* Idem.

Rev. L'aigle court vers la droite.

Cabinet Capitaine.

3. *Av.* Dans un cercle perlé, buste mitré de face, tenant crosse de la main droite et livre ouvert de la gauche ; légende : IOH^o-S.

Rev. Dans un cercle perlé, un oiseau courant, se retournant vers la gauche ; légende : EP^oQ · LEOO.

2^e grandeur.

Cabinets de Coster, Serrure et Vandermeer ; DE RENESSE, pl. IV, n^o 4.

4. *Av.* Idem.

Rev. Même type, sauf qu'une croix apparaît entre les ailes et la queue de l'oiseau.

Cabinet de Coster.

5. *Av.* Idem ; sans légende.
Rev. Aigle passant de gauche à droite, la tête levée et coupant la légende : $\Theta P Q - \Lambda \Theta \Omega$.
2^e grandeur. Cabinets de Coster et Pety.
6. Variété de coin.
Cabinet Perreau.
7. *Av.* Buste mitré, à droite, avec crosse, légende : $I - O h' S$.
Rev. Cavalier galopant vers la gauche, l'épée levée ; légende : $. h \cdot \Omega V X$.
2^e grandeur. Cabinet Vandermeer ; DE RENESSE, pl. IV, fig. 4 ; *Revue de la numismatique belge*, t. 1^{er}, pl. XI, n^o 9.
8. *Av.* Buste mitré de face, crosse à droite, à gauche un livre ; légende : $I - \dots$
Rev. Perron entre deux croix ; légende illisible.
Denier arg. Cabinet Vandermeer ; DE RENESSE, pl. IV, n^o 3.
9. *Av.* Buste mitré de face, crosse à droite, à gauche un livre ; légende : $I - O h' S$.
Rev. Perron entre deux croix ou croisettes ; légende : $H - O I$.
Obole. Cabinet Capitaine.
10. *Av.* Dans un cercle perlé, buste mitré de face, crosse à droite ; légende : $I - O h' S$.
Rev. Dans un cercle perlé, perron sur trois marches, avec pomme de pin et croix, accosté de deux oiseaux qui le regardent ; légende : $H O I \Theta - N S \Theta S$.
2^e grandeur. Cabinets Serrure et Vandermeer ; *Revue de la numismatique belge*, t. 1^{er}, pl. XI, n^o 40.

11. Obole au même type.

3^e grandeur, pièce très-
mince.

Cabinets de Coster et Vandermeer ;
séminaire épiscopal de Saint-Trond.

12. *Av.* Tête d'évêque mitré de face, à droite crosse, à gauche croix.

Rev. Lion, à gauche, marchant au-dessus de la plante qu'on pense désigner l'atelier de Maestricht.

Denier arg.

Revue de la numismatique belge, t. III,
4^{re} série, pl. I, fig. 3.

ROBERT DE LANGRES (1240 A 1247).

1. *Av.* Buste mitré de face, tenant de la main droite une crosse ; légende à rebours : Π -BOA.

Rev. Dans le champ, un lion passant à droite.

Denier arg.

Collection du séminaire épiscopal de
Saint-Trond.

2. *Av.* Buste à trois quarts de face mitré, crosse à droite ; légende : R-OB'Π.

Rev. Lion à queue fourchue, grim pant à gauche, le champ parsemé de points.

2^e grandeur.

Cabinet Vandermeer ; DE RENESSE,
pl. IV, n^o 7.

3. *Av.* Idem.

Rev. Même type, mais le lion paraît posé sur une espèce de piedestal ; le champ n'est pas parsemé de points.

Cabinet de Coster.

4. *Av.* Dans un cercle perlé, évêque mitré, à mi-corps, et bénissant de la main droite ; légende : ROB'Π-
EPC.

Rev. Aigle biceps, à ailes déployées; légende :

MRVO ☿ ONEN.

2^e grandeur.

Cabinets Serrure et Vandermeer;

Piot, *Notice sur le dépôt de Grand-Halleux*, fig. 27.

5. *Av.* Buste mitré de face, crosse à droite; légende :

R-OBƆ.

Rev. Bâtiment accosté d'enceintes crénelées.

2^e grandeur.

Cabinet Vandermeer; DE RENESSE,
pl. IV, n^o 5.

6. *Av.* Dans un grènetis, buste mitré de face, avec crosse à droite; légende : R-OBƆ.

Rev. Dans un grènetis, perron entre deux fleurs de lis.

2^e grandeur.

Cabinets Serrure et Vandermeer,
DE RENESSE, pl. IV, n^o 3.

7. Variété de coin.

Cabinet Vandermeer; DE RENESSE,
pl. IV, n^o 4.

HENRI III DE GUELDRES (1247-1274).

Av. Buste de face, à tête nue, cheveux frisés, tenant la crosse de la main droite et un livre de la gauche; légende : H-E-N-.

Rev. Grande croix pattée, coupant le cercle intérieur, et cantonnée des lettres O-I-O-N.

Obole, poids environ 3 décigrammes.

Cabinet de Coster.

PERREAU.